



Vycházíme od ledna 1983!

1-2021

584. číslo Světelných roků!



Wrtt 19

## Redakce čtenářům



Vážení a milí čtenáři,

je červen 2021 (no, tak teď už dokonce říjen ☺).

Mnoho vody v mnoha řekách odteklo do mnoha moří od doby, kdy vyšlo poslední číslo **Světelných roků**, tj. od 7.11.2020. Ve všem má prsty vyplněná předpověď mnoha filmařů, kteří se v letech minulých pustili do natáčení filmů o smrtící pandemii, která do základů vykosila obyvatelstvo Země. Naštěstí populace naší planety tak zdecimovaná pandemií Covidu-19 není, nicméně činnost lidiček v mnoha oblastech našeho pozemského pinožení byla nenávratně ovlivněna.

Proto jsem se rozhodla, že udělám své nečinnosti přítrž a vyrazím znovu na čtenářský trh. A rovnou se třemi čísly najednou.

V mnohém (tohle slovo začínám milovat) budou tato tři čísla rekordní a výjimečná.

**Tak třeba obálky.** Jako kdybych tušila, že někdy v budoucnu půjde tlustým do tenkého, zadala jsem si u Vládi Widtmana tři obálky na jedno téma. No, vlastně to byla v první fázi pouze jedna obálka pro číslo, v němž se jako nosné téma měly objevit katastrofy. Ovšem jak se do mé mailové schránky začaly trousit příspěvky a články, vytušila jsem, že objem čtyřiceti stran (to je obvyklá kapacita jednoho čísla) nebude stačit, a postavila jsem Vlád'u před výzvu: prosím, vezmi tu původní obálku, na níž je scénérie katastrofou zemětřesení a tsunami ZATÍM netknutá, a ve dvou dalších kresbách ji rozfázuj do (téměř) naprosté zkázy. Vlád'a vzal i rozfázoval - a výsledek je více než báječný; a ještě k tomu dokazuje, že na poli časopisectví je stále co objevovat ... Vlád'o, prosím, zachovej jim (= čtenářům ☺) přízeň!!

**Anebo dál:** asi bych v historii **SR** našla článek, který by jako celek byl delší než nějakých těch 50-55 stran. Ale určitě bych nenašla delší přehled filmů jednoho jediného a ještě k tomu velmi úzce specifického tématu. Celkem skoro 52 stran o neuvěřitelných jedno sto padesáti (!!!) filmech se mi prostě nemohlo vejít do jednoho čísla, i ve dvou by to bylo příliš monotónní, takže tři čísla se o přehled katastrofických filmů se sci-fi zabarvením a přírodní/vesmírnou katastrofou poměrně rozumně podělí.

Katastrofy se neodehrávají pouze v lidské fantazii, zhmotnělé prostřednictvím audiovizuálních děl. V podstatě se odehrávají i v našem reálném světě, reálném čase a reálném prostředí. O tom svědčí i dva populárně-vědecké a zároveň varovné (= tak trochu poplašné ☺) články, které jsem vyzobla z pozemského internetu a které jsem zařadila hned do prvního katastrofického čísla. Oba se těžce týkají zvoleného tématu a posunují ho na **vyšší kvalitativní úroveň**.

No, a to **čtvrté unikum** už žádným unikem v případě **SR** není. Pro 120 stran tří čísel se zase tolik průběhů katastrof nepodařilo detailně podchytit, a tudíž jsem musela sáhnout i po jiných tématech. Naštěstí to nemůže moc vadit, vždyť v pestrosti je síla!

Budu se snažit v příštích dvou číslech už tradičně snížit objem redakčních úvodníků, abych nezabírala svými výlevy místo erudovanějším příspěvkům mých dopisovatelů. Kromě Standy Čermáka a již chváleného Vládi Widtmana se můžete těšit též na vytříbený humor a úsporný leč výstižný styl Slávka Švachoučka a dojde samozřejmě i na další autory.

Tak se množte a mějte se rádi!

(doufám, že pořád vaše) redakce

----- konec úvodníku -----

**O B S A H:**

<i>Název článku</i>	<i>Autor</i>	<i>Hodnocení</i>	<i>Strana</i>
Redakce čtenářům	redakce		2
Jak nás to kdy smetlo ... 1. část přehledu	Standa Čermák		3
Zemětřesení	Standa Čermák	4,1	21
Asteroid velký jako kamion těsně minul Zemi	redakce		23
Půlkilometrový asteroid, který může narazit v roce 2135 do Země, zatím není jak zastavit	redakce		25
Na jeden nádech	Standa Čermák	8,7	28
Tiráž	redakce		34
When We First Met	Standa Čermák	5,9	35
Obsah	redakce		40